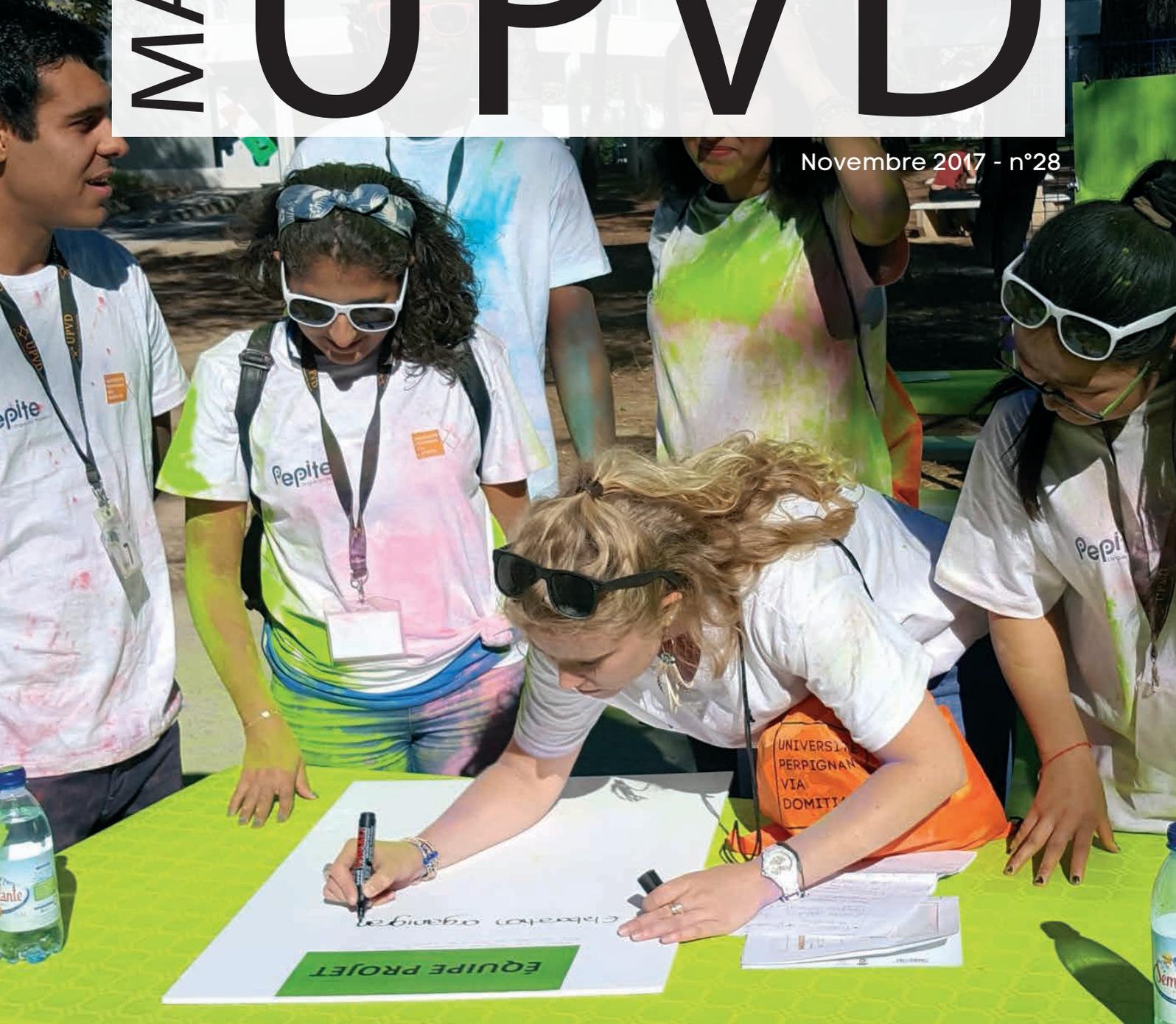
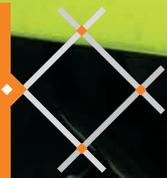


MAG UPVD

Novembre 2017 - n°28



UNIVERSITÉ
PERPIGNAN
VIA
DOMITIA



Entreprendre à l'UPVD

J-7 Campus Maily



Edito



Fabrice Lorente,
Président

Cette année universitaire 2017-2018 marque l'aboutissement de deux projets structurants et emblématiques pour l'université de Perpignan. Ces projets qui sont sublimés par des constructions immobilières hors du temps, participent au rayonnement de l'UPVD, à son changement culturel et à son adaptation à notre société actuelle. Ils sont signe d'ouverture, d'avenir, de dynamisme, de conquête et reflètent le nouveau visage de l'UPVD.

Qu'il s'agisse du retour de l'université en centre-ville avec le Campus Mailly ou de la politique d'accompagnement à l'entrepreneuriat avec l'ouverture de l'hôtel d'incubation d'entreprises innovantes, ils ont trouvé écho au fil du temps dans les pages de nos MAG'UPVD vous permettant de suivre et d'accompagner la transformation de l'université de Perpignan.

Ces projets voient le jour à force de travail et de conviction certes, mais aussi et surtout grâce à un soutien sans faille de l'état et des collectivités territoriales. Nous avons réussi notre pari de placer l'université de Perpignan au cœur des politiques publiques et je salue la convergence des financements publics pour un travail en synergie au profit de tout un territoire.

L'université de Perpignan change... Demain c'est l'université au sens large qui va changer et prendre un tournant important pour faire face aux mutations de notre société et de la population étudiante. Le projet de loi sur l'admission à l'université dès 2018 marque une profonde restructuration de l'enseignement supérieur. Les cartes se redistribuent. Si je reste vigilant quant à la faisabilité d'une telle réforme et au soutien dont nous disposons pour la mettre en oeuvre, je ne peux que constater la nécessité de changement vis-à-vis d'un système inadapté, inchangé depuis 50 ans.

En local, nous travaillons d'ores et déjà à la réussite de ce nouveau dispositif et œuvrons à la mise en place d'un continuum lycées-université avec les acteurs de l'enseignement secondaire des Pyrénées-Orientales. Une démarche a déjà été engagée en ce sens avec une première réunion qui s'est tenue le 16 octobre dernier. Nul doute qu'à travers de tels engagements, l'université retrouvera l'image de choix, de qualité et de réussite qu'elle mérite comme en témoignent les dernières réalisations de l'UPVD.

« Ces projets sont signe d'ouverture, d'avenir, de dynamisme, de conquête et reflètent le nouveau visage de l'UPVD »

SOMMAIRE

PAGE | 4-5
En bref

PAGE | 6-7
Dossier Entreprendre
UPVD In Cube, membre du réseau IES Start'UP(VD)

PAGE | 8
Dossier Entreprendre
Concours Graines de boss Numalis primée par le MEDEF

PAGE | 9
Chronique SFCA
Paroles aux chefs d'entreprise

PAGE | 10-11
Portfolio

La fête de la science 2017

PAGE | 12-13
Culture

L'UPVD ose la culture
Portrait : BLO, artiste en résidence

PAGE | 14
Chronique Fondation

Présentation des Etudiants Sportifs de Haut Niveau promotion 2017-2018
Run my UPVD

PAGE | 15
Chronique Alumni

Portrait de Kim Pons

PAGE | 16-17
L'université 2.0

Intelligence artificielle et pédagogie



Soirée exceptionnelle : l'UPVD au Mégacastillet

Le 14 septembre dernier, près de 300 personnes se sont rassemblées pour l'avant-première du film « Une suite qui dérange », réalisé par B. Cohen et J. Shenk avec Al Gore, au cinéma Mégacastillet. C'est devant une salle comble que Wolfgang Ludwig et Xavier Py, enseignants-chercheurs de l'UPVD, ont répondu aux nombreuses questions du public sur le changement climatique après la projection. Ils étaient accompagnés par Guilhem Dejean, Docteur de l'UPVD et ingénieur de la société Eco-Tech Ceram.

L'après APB se prépare

Annoncé par la Ministre à la rentrée 2017, la plateforme APB n'est plus. Afin de préparer la suite et contribuer à la réflexion menée pour la création d'une nouvelle plateforme, Fabrice Lorente et son équipe recevaient le 16 octobre dernier, les proviseurs et leurs adjoints ainsi que les directeurs délégués à la formation professionnelle et technologique des lycées des P.O. Cette réunion fut le point de départ d'un travail de réflexion visant la mise en place d'un véritable continuum entre lycées et université afin d'optimiser la réussite des jeunes bacheliers. Des pistes de travail telles que l'intensification des rencontres entre enseignants ou encore l'amélioration de la coordination des cordées de la réussite (dispositif visant à favoriser l'accès à l'enseignement supérieur de jeunes quel que soit leur milieu socio-culturel) ont été évoquées.



L'Organisation Mondiale du Tourisme signe avec l'UPVD



L'affiliation de l'UPVD à l'Organisation Mondiale du Tourisme (OMT) est une reconnaissance forte de la montée en puissance du démonstrateur MIRO et de son expertise dans le domaine de la formation dans le secteur touristique, seulement 2 ans après son lancement.

Le partenariat, signé le 29 septembre dernier par Fabrice Lorente et Omar Valdez, directeur exécutif de la Fondation UNWTO, Thémis, offre une complémentarité parfaite entre l'expertise mondiale dans le domaine du tourisme de l'OMT et le savoir-faire reconnu en matière de scénarisation, de multilinguisme et d'innovation pédagogique de l'UPVD. Il permettra la co-construction de contenus de formation à la carte, en ligne et multilingue notamment sur des secteurs pionniers tels que l'oenotourisme.

Le président Lorente se félicite d'« une collaboration durable, entière et évolutive ». Le programme MIRO forme aujourd'hui un écosystème d'excellence et innovant au service du secteur touristique à destination de publics variés.



Le patrimoine mis à l'honneur par les étudiants

L'exposition « Les châteaux d'Aubiry, du Parc Ducup et de Valmy : héritage et patrimoine », réalisée par les étudiants du Master en Gestion, Conservation, Valorisation du Patrimoine Territorial de l'université de Perpignan, dresse un état des lieux de l'histoire de ces demeures bourgeoises du début du 20^e siècle et interroge sur leur devenir. Depuis leur construction jusqu'à aujourd'hui, l'exposition présentée à la bibliothèque universitaire de l'UPVD, retraçait leurs différents parcours et destins de ces trois châteaux construits par le célèbre architecte danois Viggo Dorph-Petersen pour le compte du grand industriel Pierre Bardou.

Le Festival OFF : les labos derrière l'objectif

Au cours de leurs missions d'exploration et de recherche à travers le monde, le regard des enseignants-chercheurs de l'université de Perpignan est immortalisé par divers instantanés de vie et de paysages. A leur retour, ils nous livrent ces richesses venues d'ailleurs.

Leurs photos ont été sélectionnées pour la 5^{ème} année consécutive au Festival OFF, rendez-vous incontournable pour tous les amoureux de la photographie. Cette année, c'est le Cameroun, l'Antarctique et le Pacifique que les enseignants-chercheurs nous ont invités à découvrir à la librairie Cajelice.



Une rentrée « sport » pour les L3 STAPS Management

Dès leurs premières heures de cours, les étudiants de la L3 STAPS Management de Font-Romeu ont été mis dans le bain et ont dû mener de front différents projets événementiels dans le cadre de leur formation.

Ils ont, la première semaine de septembre, organisé un séjour de préparation pour l'Equipe de France de Rugby à XIII avant leur départ pour la Coupe du Monde à Sydney, en Australie. Quelques jours plus tard, ils préparaient l'événement « Vitalsport » de Décathlon Perpignan.

Ce fut ensuite l'intégration de leur camarade de licence 1 à qui ils ont réservé une sortie ludique au Water Jump de Err. Cette série d'événements s'est terminée par la

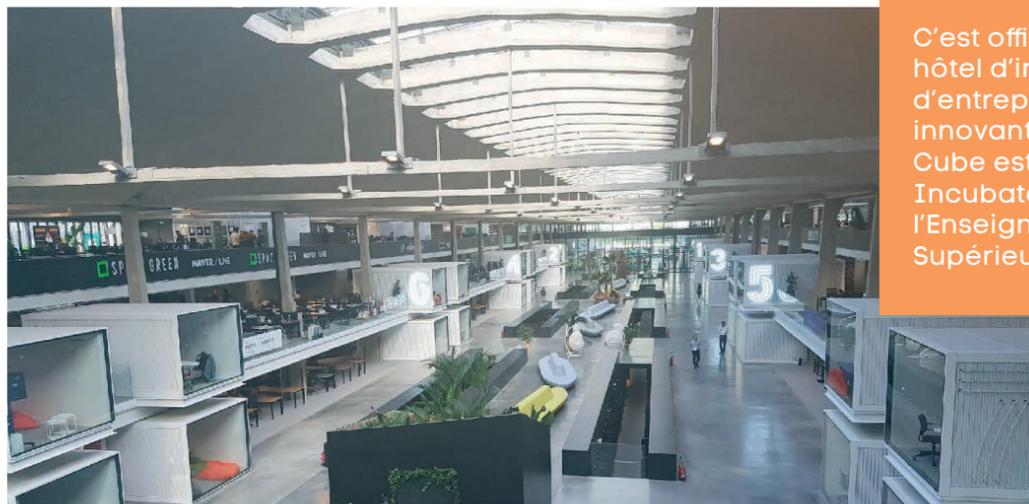
coordination et l'animation de la deuxième édition du « See Trouille & CO », une course d'orientation pour Halloween, organisée en partenariat avec l'Office du Tourisme de Font-Romeu. Des actions concrètes et formatrices pour ces jeunes étudiants dont nombreux se prédestinent au secteur de l'événementiel sportif.





De la sensibilisation à l'incubation début 2018, l'UPVD accompagne ses porteurs de projets d'entreprises innovantes tout au long du processus de création en lien avec l'ensemble des acteurs locaux. Il s'agit d'élargir l'horizon des étudiants en termes de perspectives professionnelles et de développer la créativité et l'innovation au service du rayonnement du territoire.

L'UPVD, première université de France membre du réseau IES !



la Station F à Paris, le plus grand incubateur de start-up au monde

C'est officiel, le futur hôtel d'incubation d'entreprises innovantes UPVD In Cube est reconnu Incubateur de l'Enseignement Supérieur.

L'entrée d'UPVD In Cube au sein du réseau « IES ! » (Incubateur de l'Enseignement Supérieur) a été officialisée vendredi 13 octobre à l'occasion d'une assemblée des membres au sein de la prestigieuse Station F, à Paris. Hébergeant les programmes d'incubation de géants de l'innovation comme Facebook, Vente Privée ou encore Amazon, Station F est reconnue comme le plus grand campus de start-up au monde.

L'hôtel d'incubation d'entreprises innovantes de l'UPVD rejoint ainsi ce groupe composé de plusieurs incubateurs de prestige comme ceux d'écoles des Mines (Alès, Albi, Douai), d'HEC, de Télécom ou encore d'écoles de commerce. Ce réseau a pour objectif de promouvoir le développement, le savoir-faire des incubateurs d'entreprises de l'enseignement supérieur ainsi que la diffusion de l'esprit d'entreprendre au sein des établissements d'enseignement supérieur. Il offrira

à l'université de Perpignan une ouverture sur l'écosystème entrepreneurial et l'innovation au niveau national. Cette entrée reconnaît le statut d'incubateur à UPVD In Cube, qui obtient son premier label, avant même son ouverture.

UPVD In Cube ouvrira ses portes début 2018 et accueillera chaque année une quinzaine de projets de création d'entreprise issus de l'université de Perpignan, en lien avec les partenaires socio-économiques. La chaire de la Fondation UPVD « Incubation d'entreprises innovantes » financée par le Crédit Agricole Sud Méditerranée est le symbole du rapprochement entre les mondes universitaire et socio-économique. Elle permettra un accompagnement personnalisé dès le stade de l'idée dans un lieu propice à l'innovation et au développement de projet au plus près des laboratoires de recherche de l'université.



Start'UP(VD) : un événement haut en couleurs... et en idées !

Pensé pour stimuler l'envie d'entreprendre chez les étudiants, le Start'UP(VD) a eu lieu pour la deuxième année consécutive, le 10 octobre dernier sous la pinède.

Le Start'UP(VD) est un parcours sur la base du « Color Run » qui se matérialise en 7 stands de couleurs différentes représentant chacun une étape de la création d'entreprise. Il permet aux étudiants, grâce à leur rencontre avec des professionnels présents à chaque stand, de mieux comprendre les processus de la création d'entreprise et de mieux formaliser leur projet.

Trois temps forts ont marqué cette journée : une introduction au pitch par des experts, le parcours coloré et, en fin de journée, la présentation du projet d'entreprise devant un jury d'experts. L'équipe vainqueur s'est vue remettre des tablettes tactiles et aura l'opportunité de présenter son idée au concours Cré'Acc organisé en décembre 2017, par le Conseil Régional de la Chambre des experts-comptables.

Ouvert à tous les étudiants, cet événement a permis de décloisonner les cursus le temps d'une journée en formant des équipes pluridisciplinaires. Ce fut aussi l'occasion pour les étudiants de rencontrer les acteurs qui font l'entrepreneuriat en région autour d'un événement ludique et enrichissant.

Rencontre avec l'équipe gagnante



Radhwen Belaati (IAE), Natacha Dubois (IAE), Grégoire Baudry (SJE), Belkacem Miloudi (SEE), Caroline Beltran (IAE)

Quel est votre projet ?

Nous l'avons appelé *Foot Dehors*. L'idée est simple : il s'agit de pouvoir ouvrir les portes des sanitaires sans les mains, c'est-à-dire avec le pied ! Cela évite notamment les contaminations, sachant que seulement 5 % des personnes se lavent les mains en sortant des toilettes...

Que retenir-vous de ce parcours ?

Caroline : On a tous un certain leadership, sinon on ne se serait pas inscrit à cet événement. Mais on a réussi à s'écouter et à sortir un projet qui nous ressemble, qui nous intéresse, et en plus d'une manière ludique !

Natacha : C'était une aventure collective ; si on met de côté les egos

et qu'on cherche le sens du projet, on fait quelque chose de cohérent. Aussi, le parcours, de l'idée au pitch, nous donne vraiment la vision globale des types d'interlocuteurs, des différentes questions que l'on pourrait avoir à se poser lors de la construction d'un projet, c'était très intense !

Grégoire : En une après-midi, nous sommes partis de rien, nous venons tous de filières différentes, nous avons dû construire un projet ensemble et être capable de convaincre un jury en 5 minutes.

Radhwen : J'ai beaucoup appris sur l'esprit d'équipe et l'entrepreneuriat. En partant de zéro et en ne se connaissant pas, on a construit le projet, on est allé jusqu'au pitch et on a réussi !



Graines de Boss, le concours d'entrepreneurs parrainé par M6

Le 20 octobre, Fabrice Delon, PDG de Graines de Boss présentait son concours d'entrepreneurs aux membres de l'université de Perpignan qu'ils soient étudiants ou personnels, en création d'entreprise ou au stade de l'idée.



+ d'infos :
www.grainesdeboss.com

Lancé chaque année sur M6 dans l'émission Capital, Graines de Boss séduit chaque édition plus de 3 000 entrepreneurs. Sélectionnées par un jury de chefs d'entreprises prestigieuses, les graines de boss disposent d'un accompagnement personnalisé propice au développement de leur business.

Près de 60 personnes, en lien avec l'entrepreneuriat à l'UPVD, se sont rendues à la présentation de ce concours et ont ainsi pu découvrir les modalités, les critères de sélection, le niveau d'exigence mais surtout la formidable opportunité que ce concours représente pour les jeunes pousses de l'Université

de Perpignan. Parmi elles, certaines ont déjà reçu de nombreuses récompenses au niveau local (Bedbag lauréate du Startup Week-end de Perpignan 2017, Paradev sélectionnée pour le Grand Prix Alfred Sauvy ...) et ont donc toutes leur chance pour prétendre être les futures graines de boss.

Numalis, start-up de l'UPVD primée par le MEDEF

Remis par M. Geoffroy Roux de Bezieux, vice-président délégué du MEDEF, ce prix récompense des entreprises qui innovent à la fois dans le monde civil et militaire. Numalis fait partie des lauréats.

correcteur de calculs critiques qui permet de détecter quand un ordinateur va mal calculer et comment corriger le problème avant même qu'il ne se produise.

Numalis emploie 7 personnes et s'adresse aux industries de la Défense et de l'Aérospatiale tant au niveau national que, prochainement, au niveau international.

Arnault Ioualalen son fondateur et PDG est Docteur de l'UPVD. Il a soutenu sa thèse en 2012 sous la direction de Matthieu Martel. La technologie innovante issue de l'Université de Perpignan Via Domitia est le premier



Chaque année, le SFCA forme près de 400 salariés sur l'Université de Perpignan via les dispositifs de l'alternance et la gestion prévisionnelle des emplois et compétences.

Ces chefs d'entreprise nous ont fait confiance, ils témoignent :



Laurent GOUZE,
Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale (DSDEN) des P.O.



Jérôme RUMEAU,
DRH du CHU de Perpignan



Yann MARLIC,
Directeur Général du camping-village Le Brasilia

Qu'est-ce qui vous a incité à former vos salariés ?

L.G : Dans le cadre du plan de développement de l'apprentissage, la DSDEN a accueilli 4 apprentis en licence GPOD (Gestion des Petites Organisations et Développement Durable). Ce type de formation permet des approches croisées entre enseignements théoriques et savoir-faire/savoir-être professionnels qui enrichissent le parcours de l'alternant et apportent une vision professionnelle extérieure pour la structure d'accueil.

J.R : L'important est d'accompagner les salariés dans leur perspective de travail et permettre ainsi une évolution professionnelle. Ce peut être aussi la nécessité d'accompagner un agent qui ne peut plus exercer une profession pour des raisons de santé par exemple.

Y.M : L'Hôtellerie de Plein Air (HPA) s'est considérablement professionnalisée et nos métiers sont devenus multiples. Pour répondre à nos besoins de professionnalisation, la formation continue est nécessaire pour rester performant et en adéquation avec l'évolution de notre secteur d'activité.

Que pensez-vous de la formation dispensée par l'université et quelles évolutions souhaiteriez-vous ?

L.G : L'offre de formation dans laquelle nous nous sommes inscrits en tant qu'employeur permet aux apprentis de développer une réelle complémentarité dans les approches de leur futur métier.

J.R : La formation dispensée par l'université permet de délivrer un diplôme ce qui est fondamental en termes de reconnaissance. Elle est adaptée à nos besoins et peut être un tremplin pour préparer un concours ou occuper directement un poste en cohérence avec le contenu de la formation.

Y.M : En collant au monde de l'entreprise, la formation dispensée à l'université est un tremplin pour les personnes désirant découvrir le monde de l'HPA. D'une grande polyvalence dans le domaine du management et de la gestion, le DU Manager permet également à des professionnels venant d'autres secteurs d'activité de donner une nouvelle orientation à leur carrière.

La fête de la SCIENCE

Comme chaque année depuis 26 ans, petits et grands sont venus découvrir les sciences de manière ludique et festive et dialoguer avec les enseignants-chercheurs de l'UPVD.



3 jours

POUR DÉCOUVRIR LA SCIENCE
SUR LES CAMPUS DE L'UPVD

5 500 visiteurs

SUR LES 3 SITES DE L'UPVD :
FONT-ROMEY, PERPIGNAN ET CARCASSONNE

11 labos,

LA FACULTÉ DES SCIENCES ET L'IUT

26 partenaires

60 ateliers

« Osez la culture ! » C'est le défi lancé par l'université pour sa saison culturelle 2017-2018. Jeudi 5 octobre, l'UPVD dévoilait le contenu de sa programmation culturelle et lançait officiellement la 3^{ème} édition de sa résidence d'artiste. Une soirée qui se clôturait par le concert du groupe perpignanais - bESS -.

Une programmation locale



L'université de Perpignan mène depuis plusieurs années une politique culturelle ambitieuse, axée sur une volonté de créer des liens entre le monde artistique et universitaire pour inciter les membres de sa communauté à s'ouvrir à la découverte, à explorer, imaginer et partager.

Elle propose chaque année à ses étudiants, ses personnels et aux habitants du territoire une offre culturelle riche et diversifiée, en synergie avec les acteurs locaux.

Cette année, c'est une invitation à la découverte de talents prometteurs, pour la plupart locaux et musicaux que propose l'université de Perpignan. Une programmation fraîche et créative pour des moments de partage où planent l'étonnement et l'enchantement.

Aujourd'hui, l'UPVD, en cohérence avec sa politique d'établissement, promeut la culture sous toutes ses formes par la programmation de spectacles vivants, par l'organisation d'ateliers de pratiques culturelles et artistiques, par le Pass'Culture ou encore par l'accueil d'artiste en résidence.

2017 / 2018

Saison culturelle

Dates :

08/11 Monsieur Jacques et YAZIK
Chanson française

30/11 Kaïla Sisters
Hawaïan Jazz Swing

13/12 Lemon Grass
Reprises - *entrée gratuite*

16/01 Jesús Castro Balbi
Guitares du monde

24/01 Yamin Alma & Love Machines
Rock

Tous les spectacles se déroulent à la maison de l'étudiant et démarrent à 20h30.

Tarifs :

5 € : extérieurs

2 € : personnels et étudiants UPVD

1 € : adhérents Pass'Culture

Préventes boutique officielle UPVD (possibilité d'acheter en ligne sur passculture.upvd.fr)

15/02 Brumaire
Rock français

07/03 Les infernales - Compagnie Amnézik
Pièce de théâtre

22/03 Jazzèbre
Festival de jazz

28/03 Match d'improvisation théâtrale
Entrée gratuite

Résidence d'artiste, acte III

Aujourd'hui, la résidence d'artiste est devenue un véritable rendez-vous pour l'université de Perpignan. Lancée pour la première fois en octobre 2015, l'UPVD renouvelle l'expérience de la rencontre du monde universitaire et artistique, afin de favoriser la création d'œuvres artistiques inédites. Après la photo et la peinture, la sculpture, cette résidence d'artiste saison 3 abordera le street art ou graffiti, discipline désormais reconnue comme une branche incontournable de l'art contemporain.

L'artiste retenu pour cette 3^{ème} édition est **Claude RICCI alias BLO**. C'est à Lyon que BLO fait ses débuts dans le graffiti.

Spray, encre, rapidité du geste, sa pratique se caractérise par une ligne à la fois fluide et précise. Durant sa carrière, Blo participe à plusieurs *group shows* principalement en Europe, mais aussi aux États-Unis, à San Francisco. Ses travaux les plus récents reflètent clairement une esthétique à la croisée entre la Renaissance et le Surréalisme.

En résidence à l'UPVD, BLO partira à la rencontre de ses différents acteurs et de ces rencontres naîtront des œuvres collectives. Avec la résidence d'artiste, l'université stimule la curiosité à l'autre et le goût de la découverte pour susciter l'envie d'oser la culture !

Rencontre avec **Claude Ricci alias BLO** :

”

Est-ce inédit pour vous de travailler sur un campus universitaire ?

BLO : Oui, c'est plutôt inédit. Travailler sur le campus ces prochaines semaines permettra, je l'espère, un véritable échange avec les étudiants en amont, qui inspirera les réalisations et interventions sur le site.

Qu'est ce que cela vous inspire ?

BLO : J'ai été particulièrement inspiré par l'architecture et l'agencement des bâtiments, mais surtout par l'impression de tranquillité qui y règne, notamment avec la pinède au centre du campus. C'est d'ailleurs ici que les artistes résidents antérieurs ont choisi d'installer leurs réalisations. J'espère que les étudiants seront au rendez-vous de l'atelier Street Art-graffiti* afin de développer le maximum de projets avec eux ces deux prochains mois.

*Lundi de 18h à 20h et jeudi de 12h à 14h

Berlin, Conturbanaries 2014



Nouvelle promotion des étudiants sportifs de haut niveau soutenus par la Fondation UPVD pour 2017/2018

Projet phare de la chaire « vie étudiante », la Fondation UPVD accompagne les étudiants sportifs de haut niveau de l'université de Perpignan dont elle a présenté la nouvelle promotion le 19 octobre dernier. Afin de concilier vie sportive et vie universitaire, et de préparer sereinement leur après-carrière sportive, les étudiants sportifs de haut niveau peuvent bénéficier d'un soutien pédagogique individualisé ou en groupe. Ils sont alors accompagnés par un tuteur, étudiant ou enseignant, tout au long de l'année universitaire, favorisant ainsi la réussite de leurs études en tenant compte des contraintes liées à la pratique du sport de haut niveau.

Face à l'augmentation des demandes, 59 soutiens pédagogiques ont été attribués avec une diversification des sports et des parcours universitaires : 21 soutiens pédagogiques individuels



dont 1 soutien pour le financement d'une thèse et 1 soutien pédagogique collectif avec 38 étudiants du STAPS de Font-Romeu.

RUN MY UPVD, entraînez-vous !

la course est reportée après les vacances de février 2018

En raison des intempéries survenues le 19 octobre, la course Run My UPVD a malheureusement été reportée. Pour la 1^{ère} fois la Fondation UPVD organise une course solidaire, ludique et sportive. 25 équipes externes et internes à l'UPVD se sont inscrites au parcours de 5 km au Parc des Sports de Perpignan. L'objectif est de récolter des fonds et soutenir les étudiants en situation de handicap en améliorant leur quotidien, notamment en favorisant leurs apprentissages avec des tuteurs et en investissant dans du matériel adapté. Restez mobilisés ! Nous vous communiquerons prochainement une nouvelle date.

Plus d'informations sur : www.fondation.upvd.fr



Portrait de Kim Pons, ancienne étudiante de l'UPVD



« Oui, on peut réussir brillamment à la fac de Perpignan ! »

Nous nous sommes rencontrés dans des circonstances un peu particulières, peux-tu nous expliquer ?

Après avoir vu l'affiche publicitaire « Université de Perpignan = Échec assuré » (#UniversitéSansPréjugés) cela a provoqué en moi une telle révolte et injustice que j'ai décidé de démontrer qu'on pouvait réussir en sortant de la fac de Perpignan. Ma réussite à Paris est due en grande partie à ce que j'ai appris à Perpignan. C'est pourquoi je ne pouvais pas laisser passer une telle réputation.

En passant par l'UPVD, avais-tu pour objectif de partir étudier à Paris et aujourd'hui en Angleterre ?

Tout à fait. J'avais déjà défini mon parcours ; j'ai préféré rester faire ma licence à Perpignan car je connaissais sa réputation qui était excellente tout en sachant que celle-ci me servirait de tremplin pour effectuer mon Master 1 à Paris et mon LLM en Angleterre.

Quels sont les souvenirs de l'UPVD que tu garderas tout au long de ta vie personnelle et professionnelle ?

J'ai adoré cette ambiance familiale, et j'irais même jusqu'à dire un peu « cocooning ». Et surtout des professeurs très présents que l'on pouvait solliciter pour toute interrogation et cela a été fort appréciable. Qui plus est, certains professeurs connaissaient nos prénoms, nous n'étions pas anonymes, ce qui est très rare dans un amphithéâtre et tellement rassurant.

Je retiendrai également la qualité de nos chargés de TD qui ont joué un rôle très important dans le bon déroulement de nos études. Les bases solides et les méthodes de travail inculquées ont contribué à ma réussite et m'accompagneront tout au long de ma carrière professionnelle.

Quels conseils donnerais-tu aux étudiants de l'université de Perpignan ?

Surtout de croire en leur rêve, de ne jamais baisser les bras, même si on est découragé ... Continuer car on finit toujours par y arriver.



L'UNIVERSITÉ 2.0

Intelligence Artificielle

Où en est l'apprentissage des machines ?

L'Intelligence Artificielle (IA) est un sujet qui fascine, il nourrit de nombreux scénarii de science-fiction. Google, Facebook, Microsoft, tous les géants du net s'y sont mis, c'est dire si l'enjeu est important ! Mais entre mythe et réalité, ou en sommes-nous ?

L'IA à travers le monde

Nous allons aujourd'hui nous intéresser uniquement à « l'apprentissage automatique » et aux « réseaux de neurones ». Derrière ces mots barbares se cachent des algorithmes capables d'apprendre. Ils puisent leurs connaissances dans une base de données. Plus elle est conséquente, plus l'IA sera en mesure de faire face à des situations variées dans la tâche qu'elle accomplit. Ainsi, l'IA de Google a battu l'année dernière pour la première fois le champion du monde de GO et l'algorithme de Facebook est aujourd'hui meilleur qu'un humain pour identifier des photos.

Et au centre du monde...?

Pas besoin d'aller dans la Silicon Valley pour voir des IA à l'œuvre. Oui, ça se passe aussi à l'UPVD ! Ici, on travaille sur un système capable d'effectuer la transcription et la traduction d'une vidéo pour la sous-titrer de manière autonome.

Développée pour les besoins multilingues du programme MIRO, la technologie a encore ses limites. Si elle est plus performante que l'humain pour la reconnaissance visuelle, elle a encore du travail pour l'audition. En fonction de la langue, elle fait entre 15 et 40 % d'erreur pour la transcription. Ces chiffres se sont drastiquement améliorés depuis l'année dernière et on peut s'attendre à de nettes améliorations dans un futur proche.

Il faut savoir que les sous-titres sont régis par des normes : respecter un certain nombre de caractères par exemple, et par des contraintes : à quel moment couper une phrase ? Ces règles simples tiennent souvent du bon sens, une qualité dont l'IA est démunie. C'est donc autant de défis que l'équipe de MIRO doit encore relever, d'autant qu'elle prévoit de proposer une version beta dès l'année prochaine.

En bref

Si l'on doit résumer l'état de la recherche en matière d'IA aujourd'hui, on peut dire qu'elle est une jeune surdouée. Elle est capable de prodige surhumain dans l'accomplissement d'une tâche ultra spécifique, mais est aussi incompétente qu'un enfant de 3 ans pour le reste. Ce domaine en constante évolution a de beaux jours devant lui, mais de là à rencontrer une IA dotée d'une conscience, nous avons encore un peu temps devant nous.

SUR LE FIL

L'UPVD passe au cinéma ...



Mais aussi à la radio !





Directeur de publication
Fabrice Lorente, Président de l'UPVD

Rédaction / création / diffusion
Service communication & culture

©photos
couverture : UPVD
intérieur : UPVD, Ludovic Segulier, BLO

Impression
Imprimerie

Université de Perpignan Via Domitia
52 avenue Paul Alduy
66 860 Perpignan Cedex 9
33 (0)4 68 66 20 00

www.univ-perp.fr

 /UPVD66

 @UPVD1

Parutions

Presses Universitaires
de Perpignan

Livres numériques
disponibles sur
OpenEdition books

> <http://books.openedition.org/pupvd>

FONDATION
UPVD



Via Domitia

Université de Perpignan

Vendredi 24 novembre 2017
Palais des Congrès • Perpignan

CÉRÉMONIE DE REMISE DE DIPLÔMES DES DOCTEURS ET DES MAJORS DE MASTERS DE L'UPVD

Promotion François Molins



19h00 : CÉRÉMONIE
20h29 : SPECTACLE
TAP FACTORY

Danseurs, percussionnistes
et acrobates nous plongent
au coeur de la culture urbaine !

Tarifs UPVD : 15 € (Pass Culture)
25 € (cérémonie & spectacle) / 45 € (cérémonie, spectacle & cocktail)

www.fondation.upvd.fr

UPVD IN CUBE

L'INCUBATEUR DE L'UNIVERSITÉ DE PERPIGNAN

Un lieu unique dédié à l'innovation
et à l'excellence pour favoriser
l'éclosion de start-up
sur le territoire.

HÉBERGEMENT GRATUIT POUR INNOVER ET PARTAGER

Espace de co-working
et bureaux individuels équipés

DES RENCONTRES AVEC DES PROFESSIONNELS PARTENAIRES

Accompagnement d'expérience et d'expertise
individualisé et ateliers de formation

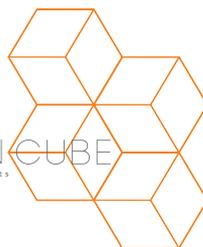
UN SOUTIEN FINANCIER

Grâce à nos partenaires

OUVERT À TOUS

Pour les projets innovants
en lien avec les activités de l'UPVD

UPVD IN CUBE
Le propulseur de talents



OUVERTURE
DÉBUT 2018

www.in-cube.upvd.fr

MEMBRE
DU RÉSEAU
IES!
Institut de l'Entrepreneuriat
Méditerranéen de l'Occitanie