

# MAG UPVD

Novembre 2018 - n°32

UNIVERSITÉ  
PERPIGNAN  
VIA  
DOMITIA



## Voyage au cœur des initiatives

*Photo de Laura Breaux sélectionnée au concours « L'écureuil en voyage »*

# Edito



Fabrice Lorente,  
Président

Les rentrées universitaires sont souvent synonymes de stress et d'incertitudes, notamment avec la mise en place de nouveaux outils. La loi Orientation et Réussite Etudiante (ORE) qui avait généré beaucoup d'inquiétudes à son annonce, se sera finalement mise en place sans heurts, j'oserai même dire : avec sérénité. Nous le devons, avant tout, au travail et à l'engagement d'une communauté unie et investie dans la réussite étudiante. Je les en remercie.

La rentrée donc, est bel et bien la période que je préfère ! J'aime cette période de l'année, encore ensoleillée, où notre campus reprend vie, où il s'anime. J'aime voir cette effervescence créative où les initiatives jaillissent, où notre mission fait sens. A peine deux mois se sont écoulés depuis cette rentrée et les initiatives ne cessent de fleurir sur le campus et ses antennes. Certaines sont uniques et en font émerger de nouvelles, d'autres prospèrent et deviennent des temps forts de la vie de l'université ; tantôt pour sensibiliser à l'entrepreneuriat, tantôt pour favoriser l'ouverture culturelle et associative, tantôt pour fédérer les étudiants. Elles sont à chaque fois, porteuses de sens et ont toutes pour ambition le rayonnement de l'université de Perpignan.

La richesse des projets, l'envie d'avancer ensemble et la volonté de servir sont les clés de leur réussite. La résidence d'artiste est une de

ces initiatives qui ouvre de nouveaux horizons et invite à voyager. Cette année, pour la 4<sup>ème</sup> édition, c'est un voyage à travers la bande-dessinée qui est proposé à notre communauté pour comprendre des enjeux forts de notre société. La journée internationale, organisée pour la première fois, a quant à elle permis de voyager à travers les pays et leurs cultures pour inciter nos étudiants à oser l'expérience de la mobilité à l'international, un atout majeur pour leur employabilité.

Vous souvenez-vous de la fête de la science lorsqu'elle n'était qu'initiative ? Le nombre de visiteurs a doublé ces trois dernières années et ce rendez-vous rassemble aujourd'hui plus de 5 000 personnes le temps d'un week-end. Ces initiatives de la communauté UPVD sont nombreuses et toutes aussi inspirantes les unes que les autres.

La rentrée fait naître les initiatives et les initiatives créent l'innovation. Elles vous feront voyager au fil des pages de ce nouveau numéro.

« La richesse des projets, l'envie d'avancer ensemble et la volonté de servir sont les clés de leur réussite. »

## Sommaire

4  
7 | En bref  
l'actualité de l'UPVD

8  
9 | En direct des labos :  
le lac du Lanoux  
la mortalité des huîtres

10 | Initiatives étudiantes :  
l'association REVU

11 | Fondation :  
Carlos Grau aux IN'DAYS

12 | SFCA :  
l'alternance, un dispositif  
dynamique à l'UPVD

13 | Zoom sur :  
le photojournalisme

14  
15 | Dossier :  
rentrée 2018-2019 :  
le futur de l'UPVD

16  
17 | Culture :  
une année sous le signe de la  
diversité

18 | Culture :  
rétrospective, le street art made in  
UPVD

19 | International :  
l'université de Perpignan résolument  
ouverte à l'international

20  
21 | Entreprendre :  
Start'UP(VD)  
success story des incubés

22  
23 | Portfolio :  
la fête de la science tord le cou  
aux idées reçues

24  
25 | L'université 2.0 :  
RGPD : décryptage



# En bref

## Conférence de R.S. Hiremath : innover pour fournir de l'énergie aux plus pauvres



En partenariat avec l'entreprise Eco-Tech Ceram, R.S. Hiremath, PDG de l'entreprise indienne Flexitron et homme d'affaires reconnu en Inde, donnait le 24 septembre dernier une conférence sur l'innovation au sein d'UPVD IN CUBE. Au cours de cette conférence ouverte à tous, il a expliqué comment et pourquoi il a créé sa société.

R.S. Hiremath a plus de 600 innovations à son actif et a reçu cinq prix en Inde pour l'innovation. Il possède par ailleurs deux laboratoires de recherche et travaille gratuitement

dans 17 pays étrangers au sein d'organisations humanitaires. Il a partagé son expérience de la création d'entreprise et son expertise en énergies renouvelables avec les porteurs de projets de l'incubateur et les futurs ingénieurs formés par l'UPVD.

R.S. Hiremath a passé toute son enfance sans électricité ni eau courante, chaque tâche devenant alors fastidieuse. Ce contexte va créer un réel déclic pour sa future carrière : à 9 ans, il imagine une dynamo pour produire plus aisément du fil de coton et décide qu'un jour, il créera sa propre entreprise afin d'aider les plus pauvres dans leurs tâches.

En 1989, il concrétise son rêve d'entreprise avec Flexitron. Comme il l'a toujours souhaité, il se fixe pour mission d'offrir des produits de haute qualité, sûrs et durables à un prix accessible au plus grand nombre. Aujourd'hui, Flexitron produit, entre autres, des panneaux et chargeurs solaires transportables, des vélos électriques avec un chiffre d'affaires annuel de 900 000 dollars.

## Un forum des associations ensoleillé

C'est sous un soleil radieux de l'été indien perpignanais qu'a eu lieu le 20 septembre dernier le forum des associations de l'UPVD. Ateliers culturels et créatifs, services et aides à l'étudiant de l'UPVD, associations étudiantes et extérieures, tous étaient réunis pour ce rendez-vous incontournable de la vie du campus.

Radio Campus à l'animation, le groupe Zikatok à la musique et la braderie de la boutique UPVD en complément, tels étaient les ingrédients de la réussite de cette édition 2018/2019, où les étudiants ont pu trouver toutes les informations pour parfaire leur intégration dans la vie étudiante perpignanaise et commencer de nouvelles activités.



## Signature avec l'université de Chubu (Japon)



En visite officielle au Japon avec la délégation de la région Occitanie, Fabrice Lorente, président de l'UPVD et Didier Aussel, vice-président des relations internationales établissaient en juin dernier, les premières bases de collaborations avec les universités de Kyoto, Nanzan et Chubu dans la province de Nagoya.

Le 8 octobre, le président de l'université de Chubu, M. Osamu Ishihara et Fabrice Lorente concrétisaient le premier accord de coopération entre l'UPVD et l'université de Chubu. Ces deux universités ont de nombreux points communs, tant en termes de structuration (10 000 étudiants pour l'UPVD, 11 000 pour l'université de Chubu), de domaines de spécialisation (EnR et biotechnologies) que de valeurs. A travers cet accord, les deux établissements s'engagent à favoriser les collaborations scientifiques au sein des laboratoires de chacune des universités. L'accord porte également sur des échanges d'étudiants en master et doctorat dans les domaines de la biologie/biotechnologie ainsi que dans le domaine des énergies renouvelables.

« Le partenariat que nous allons sceller aujourd'hui donne à l'université de Perpignan une ouverture très forte sur ce pays » a déclaré Fabrice Lorente au cours de cette signature sans précédent.

## Objectif pro !

En même temps que l'événement START'UP(VD) (voir p.20), le service d'insertion professionnelle organisait « Objectif Pro ! », un événement dédié à la carrière des étudiants. A l'occasion de sa 3<sup>ème</sup> édition, près de 100 étudiants de tous niveaux et toutes filières de formation de l'UPVD se sont rendus dans les nouveaux locaux d'UPVD IN CUBE entre midi et deux pour rencontrer des professionnels. Cinq coaches issus du CRP66, du Rotary Club de Canet, de Pôle Emploi ont pu les conseiller sur leurs CV et lettres de motivation. Dans le même temps, cinq entreprises les ont reçus en entretien pour des offres de jobs étudiants : Decathlon, Kangourou Kids, La Poste, Leroy Merlin, Mcdonald's. Au total, 20 offres de job étaient proposées aux étudiants.

Le service d'insertion professionnelle de l'UPVD donne rendez-vous aux étudiants pour une session de recrutement de stagiaires et des témoignages métiers, le 22 janvier 2019 lors de l'événement « Avenir Pro » !



# En bref

## Bienvenue aux nouveaux personnels de l'UPVD !



29 enseignants-chercheurs et personnels administratifs se sont réunis le 27 septembre dernier à UPVD IN CUBE. Leur point commun ? Ils ont tous rejoint cette année la communauté universitaire de l'UPVD. Ces nouveaux arrivants ont fait connaissance autour d'un petit déjeuner de bienvenue.

La matinée a été rythmée par la présentation d'informations clés sur l'université de Perpignan par Fabrice Lorente et son équipe puis par la découverte du campus principal avec la visite des différents services et lieux de vie (et de travail !) qui seront les leurs durant les mois ou années à venir. Nous leurs souhaitons à tous la bienvenue à l'université de Perpignan !

## Narbonne accueille ses nouveaux étudiants



Mercredi 3 octobre, l'antenne de Narbonne de l'UPVD organisait pour la première fois, une matinée d'accueil et de découverte de la ville de Narbonne, à destination des nouveaux étudiants du site. Ainsi, une centaine d'étudiants a pu découvrir son nouveau lieu de vie à travers une visite

du centre ancien sur le thème « La ville de *Narbo Martius* à *Narbona* depuis plus de 2 000 ans ». Ils ont pu découvrir des lieux emblématiques de la ville comme le palais des Archevêques ou les galeries souterraines du 1<sup>er</sup> siècle avant J.C. et des lieux de la vie quotidienne comme le théâtre ou la médiathèque. En amont de cette visite, la ville et la communauté d'agglomération, partenaires de l'événement, ont présenté aux étudiants les nombreux services auxquels ils ont accès : le Théâtre + Cinéma, l'Office Municipal des Sports, le Pass'Agglo, le dispositif Acti City, la pépinière d'entreprises Innoveum ou encore le FabLab.

Parmi les guides-conférenciers de cette matinée de découverte, Jérémy Reymond, ancien étudiant de la licence professionnelle guide-conférencier de l'antenne (promotion 2017/2018), a partagé avec ses cadets sa connaissance patrimoniale de la ville mais aussi son expérience d'étudiant de l'antenne de Narbonne.

## Les étudiants du STAPS vous donnent la trouille !

Il n'y a pas de vacances pour les étudiants en Management du Sport et des Loisirs du STAPS de Font Romeu ! Durant la pause pédagogique de la Toussaint, ils ont prêté main forte à l'office de tourisme de Font Romeu sur les différentes animations mises en place durant les vacances d'Halloween : chasse aux bonbons, chasse au trésor et balade contée.

Ils ont aussi organisé l'événement phare de cette période : le See Trouille&CO, les vendredis 26 octobre et 2 novembre. Le principe ? Revenir vivant d'un parcours d'orientation de nuit, dans une forêt infestée de zombies.

Une belle réussite pour les étudiants puisque ce ne sont pas moins de 350 personnes qui ont osé défier les monstres de la forêt.



## Le nouveau préfet des P.O. en visite à l'UPVD



L'université accueillait le 18 octobre dernier la visite de Philippe Chopin, préfet des Pyrénées-Orientales. Nommé en juin 2018, Philippe Chopin a été reçu par Fabrice Lorente, sur le campus du Moulin à vent pour une visite des infrastructures et une découverte des activités du seul acteur universitaire du département.

Le Préfet Philippe Chopin s'est notamment rendu au bureau des étudiants internationaux où se tient deux fois par semaine, une permanence de la préfecture. En effet, pour faciliter les démarches administratives des étudiants étrangers, la préfecture, l'Université de Perpignan Via Domitia et l'Office Français de l'Immigration et de l'Intégration ont mis en place un partenariat permettant aux étudiants étrangers de disposer d'un guichet unique sur leur lieu d'études et ainsi d'améliorer la qualité de leur accueil dans les Pyrénées-Orientales.

## Expédition scientifique au Lanoux : plongée en eaux profondes

Durant cinq jours, du 17 au 21 septembre, pour la première fois, des enseignants-chercheurs de l'université de Perpignan ont plongé dans le lac du Lanoux. Le CEFREM (Centre de Formation et de Recherche sur les Environnements Méditerranéens) et le LEPSA (Laboratoire Européen, Performance, Santé, Altitude), deux laboratoires de l'UPVD, se sont associés pour réaliser cette mission à double objectif scientifique, en partenariat avec l'association Hydrosphere Explo.

### Etude de la biodiversité en lac de montagne



S'étirant sur une longueur de 2 800 m pour une largeur moyenne de 500 m, le Lanoux est le plus grand lac des Pyrénées françaises. Cette expédition scientifique a eu pour objectif premier d'étudier la biodiversité largement méconnue de ce lac. Sur place, ils ont pu recenser les espèces de poissons présentes, comme le vairon, la truite fario ou encore le cristivomer. La méthode, pour mener à bien ces recherches, était celle que les enseignants-chercheurs du CEFREM utilisent habituellement en mer dans les réserves marines de la Méditerranée. Une méthode d'observation et non de prélèvement, non intrusive, respectueuse de l'environnement et des écosystèmes.

### Etude de l'impact de la plongée profonde

#### en altitude sur le corps humain

Le lac du Lanoux se situant à 2 213 m d'altitude avec une profondeur de 93 m et une température moyenne de 4° C, il est le terrain d'expérimentation et d'observation idéal pour l'étude de la plongée en milieu extrême.



En complément de l'objectif écologique de cette mission, l'expédition au Lanoux visait à évaluer l'impact des plongées en altitude et en milieu froid sur le corps humain. Ce sont les enseignants-chercheurs du LEPSA qui ont effectué cette étude physiologique.

## La mortalité massive des huîtres enfin décryptée

**EXCLUSIF.** Pour la première fois, des enseignants-chercheurs du laboratoire IHPE (Interactions, Hôtes, Pathogènes, Environnements) viennent de comprendre la raison de la mortalité massive des jeunes huîtres.

Un article scientifique, publié dans *Nature Communications*, permet désormais de comprendre pour la première fois les épisodes de mortalité massive qui touchent les huîtres juvéniles, en particulier depuis 2008.

Dans cette publication, des enseignants-chercheurs du laboratoire IHPE (UPVD-Ifremer-CNRS-UM) révèlent que les huîtres savent déclencher des mécanismes de défense face au virus, certaines à temps pour survivre, d'autres de manière trop tardive.

Le scénario paraît simple : attaque d'un virus (herpesvirus OsHV-1) puis prolifération mortelle de bactéries. Et pourtant, cela fait des années que les chercheurs essaient de comprendre ce mécanisme, tant les processus infectieux sont complexes. Dans les 24 à 48 h qui suivent, le virus se multiplie intensément et gagne les cellules immunitaires de l'huître.

Cette réplication virale affaiblit les défenses antibactériennes de l'huître, l'équilibre de la flore bactérienne est déstabilisé et des bactéries pathogènes prolifèrent dans l'animal. Après 48h, ces bactéries pathogènes gagnent l'ensemble des tissus de l'huître et entraînent sa mort.

Pour reconstituer un tel scénario de manière complète, les enseignants-chercheurs ont étudié des familles d'huîtres produites dans le cadre d'un projet de recherche : des familles résistantes, issues de parents ayant déjà survécu à la maladie, et des familles sensibles, issues de parents n'y ayant jamais été exposés. Ils ont ainsi découvert que les huîtres résistantes, contrairement aux sensibles, parviennent à stopper l'infection virale dans leurs tissus, en réduisant la réplication du virus. Elles connaissent peu ou pas de réplication virale et n'ont pas non plus de flambée bactérienne comme chez les huîtres sensibles.

Après 48h, les bactéries pathogènes gagnent l'ensemble

des tissus de l'huître et entraînent sa mort.



# Initiatives étudiantes

## Ciné-débat, tournoi de foot, expositions, gala... Mais qui se cache derrière ces événements ?

Nous sommes partis à la rencontre de Channel Morel, présidente de l'association REVU, et Régis Remblado, chargé de communication. Avec leur équipe, ils mènent de front études et projets associatifs pour dynamiser la vie étudiante sur le campus Mailly et sur le campus principal. Ils nous ont fait part de leur philosophie et de leurs nombreux projets à venir.

### REVU, d'où viens-tu ?

L'association est née l'année dernière. Elle a été créée par Vassily Lorre et Jérémie Ramanantsoa afin d'accompagner le transfert d'une partie de la faculté de droit au campus Mailly. REVU c'est le « Relais Étudiant pour la Vie Universitaire ». La notion de relais vient de la volonté de faire le lien entre les services de l'université, les services municipaux et les étudiants, les trois parties impliquées dans l'installation de la faculté en centre-ville.

### Et aujourd'hui ?

Dorénavant, nous sommes six personnes dans le bureau associatif et nous comptons une quarantaine d'adhérents. Nous proposons majoritairement des activités culturelles comme l'exposition du peintre Claude Muchir à la bibliothèque universitaire l'an dernier ou des ciné-débats au cinéma Castillet. En plus de ces actions ouvertes à tous les étudiants, nous initions également des actions un peu plus ciblées sur la faculté de droit avec par exemple une conférence sur *Game of Thrones* et le droit, ou encore un tournoi de foot des juristes et de la filière AES, où plus de 100 personnes ont participé. Nous sommes fiers d'organiser des événements fédérateurs et que les étudiants apprécient. Nous envisageons d'ailleurs une deuxième édition du tournoi.

### D'ailleurs, quels sont les projets à venir ?

Nous préparons plein de nouveaux événements pour cette année ! Des événements réservés à la faculté SJE dont nous sommes issus avec un concours de plaidoirie et un gala de fin d'année, mais aussi ouverts à tous avec un ciné-club tous les samedis matins à la BU, en partenariat avec le cinéma Jean Vigo. On peut aussi nous retrouver en décembre à Jean Vigo pour un ciné-débat.

### Qu'est-ce qui vous plaît le plus dans l'engagement associatif ?

**Régis Remblado** : Personnellement, je suis passionné de cinéma et organiser des projections, des débats autour de films est une fierté. Cela me donne aussi l'occasion de voir au cinéma des films qui sont parfois sortis avant ma naissance, c'est comme un privilège. Faire de beaux projets, organiser des soirées, cela nous donne une ouverture sur les autres, sur ce qui se passe en dehors de l'université.

Nous nouons des partenariats et faisons des projets communs avec d'autres associations. Etre en contact avec des personnes dynamiques, c'est en cela qu'être dans l'association est enrichissant.

**Channel Morel** : Mon environnement familial fait que je suis habituée à organiser des événements et à gérer mon stress. Ce qui prime, c'est vraiment l'ouverture aux autres, nous n'avons aucune ambition politique, nous souhaitons juste faire le lien entre les étudiants, les cultures et s'ouvrir à un public large.



Le vice-président Issouf Mao Niang et la présidente Channel Morel

# Fondation

## Carlos Grau, figure internationale de l'innovation au 1<sup>er</sup> rendez-vous IN'DAYS

La Fondation UPVD poursuit son engagement auprès de l'UPVD en créant IN'DAYS, le cycle de conférences innovation, un projet en rapport avec sa volonté de faire émerger l'innovation en lien avec le territoire.

Organisé en collaboration avec UPVD IN CUBE et le programme MIRO, IN'DAYS tend à proposer des temps forts aux entreprises et à la communauté universitaire, en favorisant la rencontre avec des personnalités inspirantes.

Carlos Grau, directeur du Mobile World Capital Barcelona Foundation (MWCcapital) a ouvert le cycle devant 100 participants. Cet ingénieur industriel catalan s'appuie sur une solide carrière dans le domaine de l'innovation et des nouvelles technologies. Il a abordé le sujet du virage numérique et la manière de développer les compétences en entreprise pour tirer parti de l'outil technologique. Le public composé d'entrepreneurs, de salariés, de mécènes et d'étudiants, a reconnu la qualité de son discours.



« J'ai retenu le terme « *disruption* » qui permet de changer d'angle pour avoir une autre vision du monde et de l'avenir. »  
Christine Pagnon-Maudet, Directrice adjointe de l'IAE

« Aujourd'hui, le mix de compétences est un caractère essentiel à toute innovation. »  
Mathieu Soriano, étudiant UPVD Master Energie solaire



Le showroom qui a suivi mêlait start-up perpignnaises, barcelonaises et des Îles Baléares, toutes issues du réseau des incubateurs de l'Euro-région. Ce moment a été facteur d'échanges entre porteurs de projets et entrepreneurs expérimentés.

La seconde date du cycle IN'DAYS sera bientôt fixée !

### Carlos Grau, une figure internationale de l'innovation

Ingénieur industriel de l'Université Polytechnique de Catalogne et PDD par IESE, Carlos Grau a construit une trajectoire professionnelle très diversifiée dans le domaine des technologies de l'information et de la communication, ainsi que dans le développement d'entreprises numériques. Depuis novembre 2017, Carlos Grau est directeur général de la Fondation Mobile World Capital Barcelona (MWCcapital).

# L'alternance : un dispositif dynamique à l'UPVD



L'alternance est un dispositif d'enseignement qui permet à l'apprenant d'alterner ses périodes universitaires avec des périodes en entreprises, tout en bénéficiant du statut de salarié.

Afin de valoriser ce dispositif, l'UPVD a distingué cinq lauréats lors des prix du « Concours Photos Alternance » le mardi 17 juillet 2018 à l'incubateur de l'UPVD. L'objectif de ce concours était de valoriser l'engagement des entreprises pour la formation et de présenter l'alternant avec son maître d'apprentissage ou son tuteur entreprise en situation de travail dans son entreprise.

## « Trouve ton alternance », une première édition réussie

Alternants, futurs alternants, structures d'accompagnements et entreprises se sont rassemblés au cœur du campus pour cet événement ouvert à tous les étudiants de l'UPVD. Ils ont pu bénéficier de témoignages et conseils de professionnels et d'anciens alternants à travers des tables rondes.

Surtout, les étudiants intéressés par ce mode de formation ont pu passer des entretiens en direct avec les entreprises en recherche de contrat d'alternance lors du job-dating. Un moyen de dynamiser l'économie du territoire, désamorcer le chômage massif chez les jeunes et créer de la valeur ajoutée pour les entreprises.

Au total, Trouve ton alternance a rassemblé près de 150 étudiants et a permis la signature de 15 nouveaux contrats.

Pour cette rentrée 2018, ils sont plus de 200 employeurs à avoir choisi l'UPVD et près d'une quarantaine de responsables pédagogiques sont engagés sur cette modalité d'enseignement.



La promotion d'alternants 2018-2019



# Le photojournalisme à l'UPVD

« Une image vaut mieux que mille mots » disait Confucius. C'est la définition même du photojournalisme. Depuis plusieurs années maintenant, l'université de Perpignan accompagne et soutient ceux qui veulent, à travers des reportages sur des grands événements d'actualité ou sur des situations plus confidentielles, raconter la politique, les cultures, la société, la réalité.

Chaque année, l'université est de plus en plus associée au festival international du Photojournalisme VISA pour l'image. Et pour cause, l'UPVD développe autour de cet événement majeur une véritable filière, autant en formation qu'en recherche. Des actions se poursuivent et de nouvelles sont mises en place en cette rentrée. Découverte.

Une formation phare, le DU photojournalisme, communication et images aériennes, point de départ du partenariat avec VISA pour l'image. Il accueille cette année sa 5<sup>ème</sup> promotion d'étudiants.

La participation pour la 6<sup>ème</sup> année consécutive de l'UPVD au Festival OFF avec une exposition sur le regard que portent les enseignants-chercheurs sur la nature, visible à la librairie Cajélice du 1<sup>er</sup> au 15 septembre.



Des photoreporters prometteurs. Pour la troisième année consécutive, un étudiant de l'UPVD a été lauréat du Grand Prix du Photoreportage étudiant 2018 organisé par Paris Match : Stéphane Ferrer qui avait déjà été primé en 2017, en remportant le prix découverte du Festival OFF.



La mallette pédagogique « Le photojournalisme. Interpréter, prendre et exposer des photos ». Il s'agit d'un programme éducatif conçu et produit par l'UPVD en partenariat avec la Fondation UPVD, le Centre International du Photojournalisme (CIP) et VISA pour l'image. Ce programme d'éducation à l'image, qui s'adresse aux élèves des classes de CM1, CM2 et 6<sup>e</sup> vise à leur faire découvrir le photojournalisme et le métier de reporter photographe.

Le Hackathon « photojournalisme et droit », organisé par le laboratoire CDED et la faculté de droit. Il a réuni les 15 et 16 septembre derniers, une quinzaine de juristes (enseignants-chercheurs, doctorants, avocats) et photographes qui, pendant 24 h en continu, ont procédé à la sécurisation juridique du fonds photos du Centre International du Photojournalisme. Ainsi, par son expertise et son savoir-faire dans le domaine juridique, l'université de Perpignan contribue à la mise en valeur des œuvres des photojournalistes.



Le colloque « Conflits en images », organisé les 3 et 4 septembre au Campus Mailly, par le laboratoire CRESEM en partenariat avec la mairie, VISA pour l'image et le Centre International de Photojournalisme. Cette manifestation a été une nouvelle occasion d'associer photojournalistes et chercheurs sur le thème de l'image.

## Rentrée 2018-2019 : le futur de l'UPVD

Jeudi 13 septembre dernier, quelques jours après la rentrée, a eu lieu la traditionnelle conférence de presse de rentrée. L'occasion pour Fabrice Lorente, président de l'UPVD et son équipe de direction, d'évoquer les principaux projets mis en place, ceux en développement, mais aussi les enjeux à venir en termes de formation, de recherche et d'innovation.

### Côté formation

Les formations évoluent et les compétences enseignées s'adaptent au marché du travail. Consciente de la complexité de l'insertion professionnelle, l'université de Perpignan ouvre cette année un **DEUST Métiers de la forme**. Ce diplôme réunit des compétences transversales rares sur le marché du travail : il n'existe que cinq formations aux métiers de la forme en France.

La manière d'enseigner se transforme elle aussi, avec des outils de pédagogie innovante toujours plus performants. L'ouverture du **Centre d'Appui à la Pédagogie (CAP)** va aider les enseignants à développer des méthodes de pédagogie en vue de la réussite des étudiants mais aussi de leur bien-être professionnel. C'est un outil d'accompagnement donnant accès à un cycle de conférences et d'ateliers tout au long de l'année, à des ressources documentaires et à un soutien personnalisé.

**La professionnalisation par l'alternance gagne en envergure chaque année et la formation tout au long de la vie devient un enjeu majeur.** L'UPVD va développer et enrichir son offre de formation concernant ces modes d'apprentissage, tout en travaillant autour des blocs de compétences. Une ingénierie de formation individualisée sera également mise en place. Concrètement, cela va permettre à l'entreprise et à l'apprenant de construire un parcours adapté en temps et en contenu et de s'adapter au mieux au projet de chacun.

### Côté recherche

#### Allocation de thèses Région Occitanie/Pyrénées-Méditerranée

Cette année encore, la Région Occitanie/Pyrénées-Méditerranée soutient le développement du potentiel de recherche de l'UPVD, qui représente un moteur de l'économie et de l'innovation à l'échelle régionale. Ainsi, 18 thèses de doctorat sont co-financées par la région Occitanie.

#### Le retour de Tara Pacific

Après 2 ans et demi de navigation et d'exploration, la mission internationale Tara Pacific a pris fin le 27 octobre à Lorient. Cette mission internationale dont Serge Planes, directeur du CRILOBE en était le directeur scientifique aura permis la récolte de milliers d'échantillons pour étayer de nombreuses années de recherche. Ils deviendront un élément majeur d'étude des effets du changement climatique.



### Côté innovation



L'innovation, nouvelle mission de service public de l'université, se développe de manière exponentielle depuis l'inauguration de l'incubateur UPVD IN CUBE en avril dernier. Une évolution en corrélation avec le succès des projets déjà incubés mais aussi des formations, des événements et rencontres que propose l'incubateur : **UPVD IN CUBE créé une véritable impulsion sur le territoire qui mène à une synergie d'acteurs socio-économiques et politiques autour de l'université.**

Afin de détecter les nouvelles pépites qui intégreront la deuxième promotion de l'incubateur, l'UPVD lancera également un appel à projets en partenariat avec la SATT AxLR et PEPITE LR dès la fin du mois de novembre. Un concours de pitch, Pitch ta Start-Up, sera également organisé pour récompenser les bonnes idées de création d'entreprise.

### Côté vie de campus

Pour répondre aux enjeux de la pédagogie d'aujourd'hui, l'UPVD a créé des salles de télé-enseignement. Cela se traduit par le déploiement de services et d'outils numériques dans deux espaces existants du campus principal : l'amphithéâtre 5 et la salle Yves Guitton. Ces outils visent à permettre le télé-enseignement, la captation de cours et la production de supports de formation à distance ou de contenus e-learning. Ainsi, l'université est de jour en jour plus connectée et numérique.

### Projet phare :

Autre projet à venir, la réfection du parking étudiant. Il répond à un besoin largement exprimé mais va au-delà en proposant notamment un terrain unique d'expérimentations pour les étudiants de l'école d'ingénieur Sup'EnR, des masters Energie et EUREC. Il s'inscrit dans une démarche de développement durable affirmée et représente un véritable projet d'aménagement du territoire.

Outre le service apporté aux étudiants, ce parking deviendra la plus grosse centrale solaire photovoltaïque universitaire d'Europe : 1,3 MW qui représente 50 % de la consommation du campus principal. En résumé, c'est un projet innovant tant dans sa conception que dans ses fonctionnalités !



# Une année sous le signe de la diversité

Ce sont plus de 100 personnes qui se sont réunies à la maison de l'étudiant mardi 16 octobre, autour de l'attachement à la culture sous toutes ses formes. La pluralité de la culture, c'est ce que l'UPVD offre aux étudiants et personnels chaque année. Une année universitaire où tous les arts seront à l'honneur, du théâtre à la musique en passant par la bande dessinée et la magie !

Des spectacles sous toutes les formes

Des spectacles, du théâtre à la musique en passant par l'improvisation, voici le programme :

- 21/11 Projection et improvisation par la ligue d'improvisation de Perpignan ATIPIIC
- 5/12 Match d'improvisation
- 23/01 « Gros mensonges » par la Compagnie Théâtre du Réflexe - Pièce de théâtre moderne
- 29/01 « Guitares du monde » : Luis Quintero - En partenariat avec l'association Guitar'Arte
- 6/02 « Farcissimo » par la Compagnie Théâtre du Réflexe - Pièce de théâtre : farces médiévales
- 20/02 Dead Time - Trio rock/électronique
- 13/03 « One Man Chauve » par Jérémy Rassch - Comédie
- 20/03 « Scènes d'anthologie de Molière » par la Compagnie Théâtre du Réflexe  
Pièce de théâtre : les plus grandes scènes comiques des œuvres de Molière
- 2-4/04 « L'UPVD en fête » : Journées des Arts et de la Culture de l'Enseignement Supérieur (JACES)
- 16/04 « Guitares du monde » : concert en partenariat avec l'association Guitar'Arte

Des ateliers culturels... et créatifs !

L'université de Perpignan invite sa communauté à découvrir de nouveaux horizons. Pour les futurs pro de l'impro, les écrivains en herbe, les chanteurs méconnus ou encore les dessinateurs amateurs, il y en a pour tous les goûts. Les étudiants et personnels de l'UPVD peuvent s'ouvrir à différentes disciplines,

parfois insolites. L'enjeu est de démocratiser la culture, de lui donner une place de choix, mais aussi de laisser les membres de la communauté universitaire être acteurs de celle-ci en s'impliquant dans une activité culturelle, le tout gratuitement.

Last, but not least : la résidence d'artiste



Au détour du campus, nous avons rencontré Lilian Coquillaud, un nouveau visage à l'université de Perpignan... Durant 3 mois, Lilian va vivre au rythme des rencontres avec étudiants et personnels. De ces rencontres naîtra une bande dessinée, sur des sujets particulièrement actuels et présents : « Entreprendre au féminin » et « sexisme et harcèlement ». Nous lui avons posé quelques questions :

> Une résidence d'artiste, c'est quoi ?

Une résidence permet à un lieu d'accueillir des artistes qui entreprennent un travail de recherche, de conception et de création. Une résidence peut proposer de travailler sur un thème choisi ou/et de favoriser un axe de création autour des pratiques artistiques existantes. En ce qui me concerne, la discipline de cette résidence est la bande dessinée.

> Comment cela va-t-il se passer ? Quel est l'objectif ?

Durant ces 3 mois, je vais réaliser un travail d'observation, d'écoute et d'interprétation. Je vais mettre en dessin les témoignages, les discussions et les expériences que j'aurai récoltées dans l'enceinte du campus, mais pas seulement. Au final, un documentaire dessiné (reportage dessiné) verra le jour. Une restitution imprimée du projet est prévue ainsi qu'une exposition des planches en janvier. Un atelier de bande dessinée sera mis en place, ouvert à ceux et celles qui voudraient en connaître davantage sur ce médium et bien évidemment, pratiquer le dessin.

Vous pouvez me retrouver chaque mardi jusqu'aux vacances de Noël de 17h à 19h en salle du conseil de la BU Droit Lettres !

> Qu'est-ce que t'inspirent les différents lieux du campus ?

Pour l'instant, je n'en suis qu'à mon début, en phase d'écriture. Mais j'ai quand même pu ressentir l'ambiance de la BU, d'UPVD IN CUBE et de la pinède, quand le soleil perce les pins. Il y a des bâtiments qui me sont encore inconnus, mais novembre et décembre (période de dessins) vont changer la donne. Je peux d'ores et déjà dire qu'une agréable énergie commune habite le campus et que la communication y est libre et accessible.

> « Entreprendre au féminin » et « sexisme et harcèlement », ça t'évoque quoi ?

Ça m'évoque beaucoup de choses, mais je ne vais pas prendre le risque de mal résumer ces sujets importants en quelques lignes. Disons simplement qu'à l'heure actuelle, il me semble intéressant de comprendre les batailles que mènent les femmes de notre siècle, comme l'émancipation et le respect des droits des femmes dans le monde du travail et de participer d'une façon ou d'une autre, à sensibiliser, à informer le public des solutions qui existent contre le sexisme, les harcèlements. Et comme je l'expliquais en amont, à travers les témoignages et les expériences de femmes qui voudront bien participer et enrichir mes propres recherches. De quoi entreprendre cette bande dessinée en toute honnêteté.



# Culture

## Rétrospective, Le street art made in UPVD

Rappelez-vous, c'était en 2017 lors de la troisième édition de la résidence d'artiste avec Claude Ricci, alias BLO sur le thème du street art. A cette occasion, le campus a vu naître différentes œuvres en son sein, conçues et suivies par la communauté universitaire à travers des ateliers de création. Des touches de couleurs sont venues raviver les façades des bâtiments. Retour en images.



# International

## L'université de Perpignan résolument ouverte à l'international

Le 4 jeudi octobre 2018, sur le campus du Moulin à vent à Perpignan, l'UPVD a organisé la première édition de sa Journée Internationale. Une journée haute en couleurs, réunissant toutes les nationalités sous le signe de l'ouverture.

L'université de Perpignan mène déjà une politique très active sur l'international : elle accueille sur ses bancs 23 % d'étudiants étrangers chaque année, ce qui représente plus d'une centaine de nationalités. Une richesse culturelle que l'université a souhaité valoriser cette année à travers une journée internationale.

L'objectif principal était de favoriser la mobilité à l'international. Cette journée a donc été l'occasion de mettre en valeur la multitude de dispositifs et de programmes d'échanges interuniversitaires à travers le monde, proposés à l'UPVD. Ainsi, de nombreuses conférences et stands ont été mis en place sur ce sujet parfois complexe.

Au cours de cette journée, les étudiants, les enseignants-chercheurs et le personnel administratif ont également pu découvrir les cultures et coutumes du monde entier à travers les différents stands installés sous la pinède pour l'occasion. De nombreux pays étaient représentés grâce aux étudiants étrangers accueillis au sein de l'UPVD.

Cette journée a démontré la richesse des échanges internationaux. Toutes les activités ont été élaborées dans le but de fédérer la communauté autour de valeurs de partage, d'échanges et d'ouverture à l'autre, valeurs inhérentes à l'université.



La communauté universitaire pouvait par exemple tester le babyfoot humain, apprendre à danser la sardane, découvrir le tir à l'arc ou encore s'essayer au rodéo.

Enfin, la journée a été clôturée par la remise des prix du concours photo « L'écureuil en voyage » organisé à l'occasion de la valorisation de la mobilité étudiante auprès de la communauté universitaire. Le but ? Prendre une photo qui représente la mascotte « Ecureuil UPVD » dans un lieu emblématique du pays de mobilité. Pérou, Iles Canaries, Equateur... l'écureuil s'en est donné à cœur joie. Voici la photo qui a remporté les suffrages lors du vote sur les réseaux sociaux.

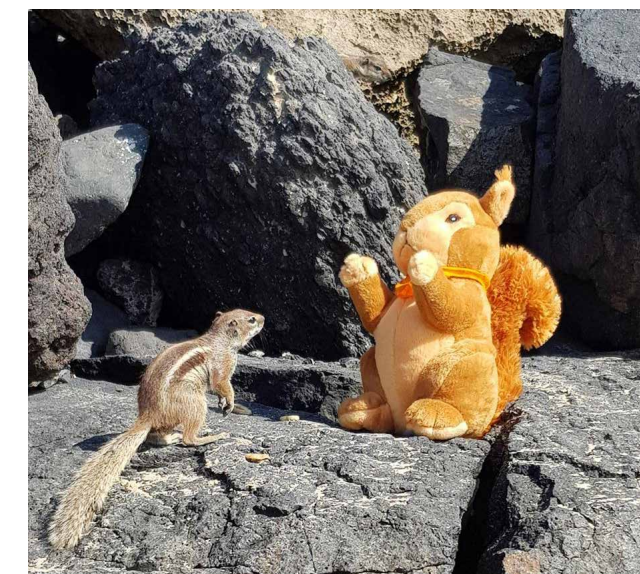


Photo de Pénélope Bordione

Le succès ne s'est pas démenti puisqu'une journée internationale a également eu lieu sur l'antenne de Mende le 13 novembre dernier.

# Entreprendre

## Start'UP(VD) : une journée pour construire un projet d'entreprise !



UPVD IN CUBE, l'incubateur de l'université de Perpignan a organisé le 18 octobre son action phare de sensibilisation à l'entrepreneuriat étudiant : START UP(VD). Ce sont près de 50 étudiants, entrepreneurs en herbe, qui ont pu découvrir au cours de cette journée, comment monter un projet de création d'entreprise de manière ludique et festive. De quoi leur donner envie de concrétiser leurs idées !

Après une matinée introductive où des experts et des entrepreneurs ont partagé conseils et expériences, sept équipes ont été formées afin de réaliser le « parcours de la création d'entreprise » composé de sept stands. Chaque stand représentait un aspect de la création d'entreprises : équipe projet, concurrence, *business model*...

Cet événement a permis de décloisonner les cursus le temps d'une journée en formant des équipes pluridisciplinaires, de la licence 1 au doctorat. Cette troisième édition a réuni près d'une cinquantaine d'étudiants issus de différentes filières.



Le projet primé par le jury porte sur le développement d'un site web de covoiturage de colis entre particuliers.

L'équipe gagnante de cette édition était composée de : Farid AGHRI, étudiant en L2 Informatique, Julie DUCLOS, étudiante en DUT Génie Biologique, Inès Sid-Athmane, étudiante en licence 3 économie-gestion, Jade Florette, Etudiante en Master 1 Management et Arthur LEMAIRE, étudiant en M2 Energie, pré-incubé à UPVD IN CUBE qui a aidé les étudiants au cours de cette journée.



Une vingtaine de professionnels étaient présents pour les aider à formuler un projet : la SATT AxLR, l'INPI, le CEEI Plein Sud Entreprises, le Crédit Agricole Sud Méditerranée, la Chambre des Experts Comptables des Pyrénées-Orientales, l'Ordre des avocats, Catalane Performance, Mindful Coaching, Plateforme Initiative Pays Catalan...

## Success story des incubés

Mardi 2 octobre, sept porteurs de projets de création d'entreprise ont été primés lors du concours régional PEPITE LR à Montpellier, en présence de Béatrice Gille, rectrice de la région académique Occitanie. Parmi eux, quatre étaient issus de l'incubateur de l'université de Perpignan, UPVD IN CUBE. Les prix PEPITE sont un tremplin pour ces jeunes pousses catalanes et sont une reconnaissance de la qualité de l'accompagnement offert par l'incubateur de l'UPVD, ouvert depuis seulement quelques mois.

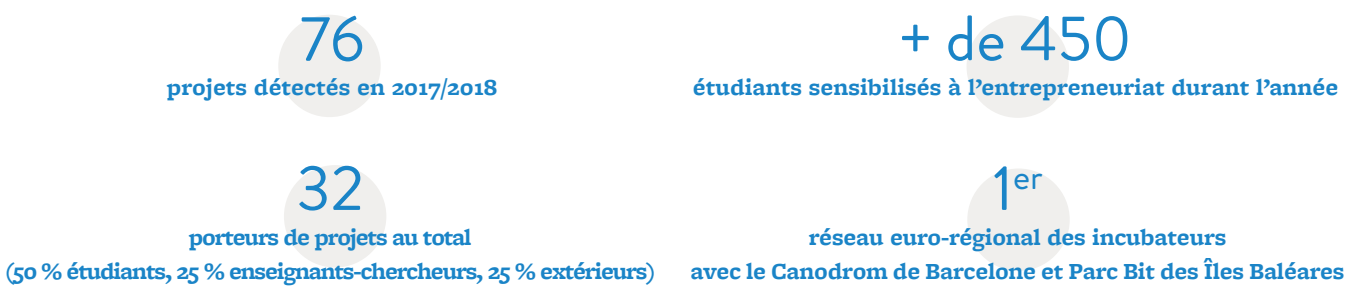
Le concours PEPITE, initié par le ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, est un dispositif de soutien aux projets de création d'entreprise innovante portés par les étudiants et les jeunes diplômés. Il vise à soutenir et accompagner ces jeunes talents dans leur démarche entrepreneuriale en récompensant les meilleurs projets innovants issus des PEPITE.

Sur le territoire de l'ex Languedoc-Roussillon, ce sont sept projets qui ont été récompensés lors de cette 5<sup>ème</sup> édition dont quatre sont incubés à l'université de Perpignan : GéoSO Tech, Elio's, PerfTrail et EzeeCamp. Ces prix s'ajoutent aux nombreuses récompenses déjà reçues par les porteurs de

l'UPVD. Sur 11 incubés, sept ont déjà été primés (Trophées du magazine l'Etudiant, prix Alfred Sauvy, prix Entreprendre, Trophées de la Jeunesse, Start-up Week-end...).

Ces distinctions sont le fruit d'une politique ambitieuse de sensibilisation, de détection et d'accompagnement à l'entrepreneuriat, en lien permanent avec l'écosystème local. Cette politique est amenée à s'intensifier pour la deuxième année, avec le renforcement des partenariats existants et le développement de nouveaux, pour étoffer le réseau d'experts et ainsi accroître les partages d'expériences à travers l'intervention d'entrepreneurs locaux.

Pour rappel, l'incubateur a accueilli la première promotion d'incubés (11 porteurs de projets incubés et sept pré-incubés) il y a sept mois. Les chiffres sont très encourageants sur cette première année d'exercice :



# Portfolio

## La fête de la science 2018

tord le cou aux idées reçues

Avec une telle thématique, la 27<sup>ème</sup> édition de la fête de la science ambitionnait de développer l'esprit critique notamment chez les jeunes, afin qu'ils puissent faire face à la désinformation et aux fausses nouvelles, comprendre que tous les contenus ne se valent pas, et faire la part des choses entre réactions affectives et raisonnements construits.

Grâce aux 170 animateurs de l'UPVD (50 % personnel / 50 % étudiants), les enfants ont pu ainsi demander si les hommes préhistoriques chassaient les dinosaures, si une plume tombait moins vite que le plomb ou encore si l'énergie solaire était uniquement produite grâce à des panneaux photovoltaïques.



### En chiffres

#### 4 villes

Perpignan, Font Romeu, Narbonne et Mende

#### 3 départements

#### 5 400 visiteurs

Un record d'affluence



# L'UNIVERSITÉ 2.0

## RGPD : Décryptage

**En mai dernier, vous avez vu fleurir dans vos boîtes mails des messages de vos sites web préférés. Ils vous informaient de leur nouvelle politique concernant leur gestion de vos données personnelles. Soudaine prise de conscience éthique de leur part ? Non, c'est l'effet RGPD.**

Remettons d'abord les choses dans leur contexte. Derrière l'apparente gratuité d'internet se trouve un énorme marché de l'information. Les données personnelles des internautes sont monétisées, essentiellement grâce à la publicité, et permettent ainsi la pérennité de cet écosystème. Pourtant, cette facette de l'internet, l'analyse de nos données, semble encore méconnue du grand public. En attestent les scandales de ces dernières années à l'image de Cambridge Analytica. C'est afin de réglementer ce genre de pratique qu'est née la RGPD. RGPD, pour Règlement Général sur la Protection des Données personnelles. Son objectif : instaurer un système de règles pour encadrer le traitement des données personnelles à l'échelle de l'Europe. Quel est l'impact concret pour l'internaute ?

Premièrement, le droit à l'oubli. C'est aujourd'hui une réalité vis-à-vis des moteurs de recherche, mais à l'avenir, ce devrait être une vérité à l'égard de tous. Grâce à lui, tout le monde sera en mesure d'obtenir la suppression de ses données à caractère personnel « dans les meilleurs délais ».

L'autre changement majeur concerne le droit à l'information. Chaque site utilisant le traitement des données personnelles est « obligé d'informer les personnes fichées de son identité, de l'objectif de la collecte d'informations et de son caractère obligatoire ou facultatif, des destinataires des informations, des droits reconnus à la personne, des éventuels transferts de données vers un pays hors de l'Union Européenne. ». Pour la première fois, on doit vous expliquer clairement ce que l'ont fait de vos données et ce n'est pas rien. Par exemple, si vous répondez à un formulaire de l'UPVD, vous êtes en droit de connaître quel usage sera fait des informations que vous donnez. Mieux encore, Si vous avez consenti à un traitement de vos données personnelles, il doit être « aussi simple de retirer que de donner son consentement ». La RGPD engage donc une politique de transparence du traitement des données. Vous serez par exemple alerté dans le cas de prise de décision automatisée, ce qui, là encore, n'est pas rien ! C'est d'ailleurs une problématique à laquelle Parcoursup s'est confronté.

Enfin, on notera deux changements majeurs à destination des gestionnaires de sites. Premièrement, l'apparition d'une logique de responsabilité. Les personnes responsables d'un système de traitement de l'information devront clairement être identifiées et œuvrer à la bonne mise en application de la RGPD. L'autre nouveauté est liée à la géolocalisation du site. Bien que ce soit des lois européennes, elles s'appliquent à n'importe quel site dans le monde, peu importe où il est hébergé. Du moment où la personne qui consulte un site réside en Europe, ce dernier doit s'y conformer. Cette mesure permet de mettre fin à une politique de non-droit liée à la localisation du site. Un problème récurrent sur internet.

### En bref

En bien des points, la RGPD constitue un véritable progrès. Le défi aujourd'hui est d'assurer son application par l'ensemble des acteurs du net. Si nous avons pu constater de nombreux changements en six mois, seul l'avenir pourra témoigner de l'impact réel de la RGPD.

# SUR LE FIL

Quand créer une start-up devient un jeu



La force du réseau fait une nouvelle fois ses preuves !



UNIVERSITÉ  
PERPIGNAN  
VIA  
DOMITIA



Directeur de publication  
Fabrice Lorente, Président de l'UPVD

Rédaction / création / diffusion  
Service communication & culture

©photos  
couverture : UPVD  
intérieur : UPVD, Steff Saint E., Freepik,  
Unsplash

Impression  
Imprimerie Pure Impression

Université de Perpignan Via Domitia  
52 avenue Paul Alduy  
66 860 Perpignan Cedex 9  
33 (0)4 68 66 20 00

[www.univ-perp.fr](http://www.univ-perp.fr)

f /UPVD66

t @UPVD1

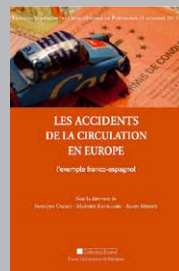
ig /upvd\_perpignan

## Parutions

Presses Universitaires  
de Perpignan

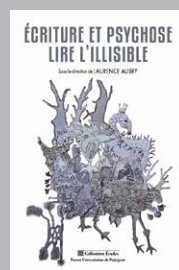
François Caulet,  
Mathieu Rouillard  
et Alain Sériaux  
(dir.)

*Les accidents de  
la circulation en  
Europe  
L'exemple franco-espagnol*



Laurence Aubry  
(dir.)

*Écriture et psychose  
Lire l'illisible*



Susana Marcos  
(dir.)

*Entre espace  
public et espace  
privé : les élites en  
représentation*



Julien Sempéré  
*Le consul français  
à Barcelone et ses  
réseaux (1679-  
1716)*

*S'informer pour  
s'enrichir*



Domènec  
Bernardó et  
Marie Grau

*Aïnes noves 5 -  
Estudis escènics  
nord-catalans  
Études sur le  
théâtre catalan en  
Roussillon*



# 6ème Cérémonie

REMISE DE DIPLÔMES DES DOCTEURS  
ET MAJORS DE MASTERS DE L'UPVD

**VENDREDI 30 NOVEMBRE 2018**

Palais des Congrès de Perpignan

**19h00 • Cérémonie** et traditionnel défilé  
**NOUVEAUTÉ 2018**  
Présentation de la 1<sup>re</sup> promotion «Excel' Bac»



**Dominique Bona** de l'Académie française  
sera la marraine de promotion 2018



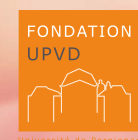
**21h00 • Liane Foly** promet un show  
sur-mesure avec son spectacle «Foly Jazz»  
mêlant chansons et imitations



**Dès 22h15 • Cocktail de prestige & soirée de gala**

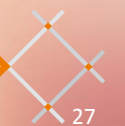
**TARIFS**

**24€** cérémonie et spectacle  
**45€** soirée complète avec cocktail et gala



Infos et réservations sur [www.fondation.upvd.fr](http://www.fondation.upvd.fr)  
par mail à [fondation.upvd@univ-perp.fr](mailto:fondation.upvd@univ-perp.fr) ou au 04 68 66 22 64

UNIVERSITÉ  
PERPIGNAN  
VIA  
DOMITIA



# HABILL(É)E POUR L'HIVER



LES NOUVEAUX SWEATS UPVD  
DISPONIBLES À LA BOUTIQUE

  
LA BOUTIQUE  
OFFICIELLE

UNIVERSITE  
PERPIGNAN  
VIA  
DOMITIA

