

PROGRAMME

9h30 : accueil des participants

Première session : La destruction du Patrimoine

10h00 : Joan MOLET PETIT (Université de Barcelone) :

Les ensembles monumentaux de l'Exposition Universelle de Barcelone 1929 : perversion et destruction d'un héritage embarrassant.

10h30 : Francisca LLADO POL (Université des îles Baléares) :

Baléares à la limite, d'un passé de carte postale à la post vérité des mass-médias.

Deuxième session : La reconversion du Patrimoine

11h00 : Sergio FUENTES MILA (Université Internationale de Catalogne) :

La Prison Model de Barcelone, la reconversion d'un espace architectural polémique.

11h30 : Lionel IZAC (Conservateur du Patrimoine des sites d'Ensérune et Glanum) :

Ensérune 2021 : un projet de renaissance patrimoniale / un enjeu de territoire.

12h00 : pause déjeuner

Troisième session : L'interprétation du Patrimoine

13h30 : Judith URBANO LORENTE (Université Internationale de Catalogne) :

De l'arène au centre commercial, la perversion de l'architecture au service de la spéculation.

14h00 : Annette VIEL (Muséologue, Québec) :

Mémoire... Mémoire... dis-moi...

14h30 : Aurélie CONDEVAUX (Anthropologue, Université Paris 1/EIREST) :

La marchandisation double, indicible du patrimoine.

15h00 : Xavier ROIGÉ (Université de Barcelone) :

Patrimoines sensibles. Conflits sur la mémoire des conflits.

15h30 : pause

Quatrième session : Table ronde

15h45 : Échanges, questions, débat avec les intervenants de la journée.

16h30 : Conclusions de la journée d'études