

Confrontation 2 > 7 AVRIL 2019

**Femmes
femmes
rebelles
rebelles**

55^e
festival
de
cinéma
Cinéma Castillet
Perpignan



INVITÉ-ES

ANNA KARINA

GÉRARD MORDILLAT

HELENA TABERNA

FRONZA WOODS

OVIDIE
...



Journée d'étude du mardi 2 avril 2019

Salle du conseil de la Bibliothèque universitaire (2ème étage)
« Femmes rebelles au cinéma »/ Confrontation 55

Programme :

9h-9h30 : Accueil

9h30 – 9h45 : Présentation du festival Confrontation 55 par Michel Cadé (CRESEM), Président de l'Institut Jean Vigo et Professeur émérite à l'UPVD

9h45-10h30 : Delphine Cheladeux (Chercheuse FSN Senior, Lausanne)
« Figures de la jeune fille dans l'entre-deux guerres et l'occupation »

10h45-11h30 : Geneviève Sellier (PR Emérite, Bordeaux Montaigne)
« Femmes rebelles dans le cinéma français d'après-guerre (1945-1958) »

11h-30 – 12h : échanges et débat avec la salle

12h- 13h30 : pause déjeuner

13h30-14h30 : Présentation des courts-métrages de Fronza Woods, cinéaste, en sa présence

14h 30 Pause

14h45-15h30 : Isabelle Cases (MCF, CRESEM, Perpignan)
« Rebelle ou révolutionnaire?: Le personnage de Jo dans Un Goût de miel de T. Richardson (1961) »

15h30 – 16h15 : Jocelyn Dupont (MCF, CRESEM, Perpignan)
« Quand la psychotique s'emmêle : Images (R. Altman, 1972) »

Coordination : Y. Chevaldonné et J. Dupont (CRESEM)

Contact : yves.chevaldonne@univ-perp.fr / jocelyn.dupont@univ-perp.fr

